

KALIZA

RIDER TÉCNICO

ESCENARIO:

Medidas mínimas de 12 x 10 metros y totalmente liso. El escenario ha de estar cubierto y disponer de escalera y rampa

SONIDO:

- Equipo de PA Line Array volado, con subgraves en el suelo, frontfill y demás configuraciones para cubrir totalmente el aforo con un rendimiento de 110dBA sin distorsión en el aérea de audiencia. El equipo ha de estar ajustado en fase y tiempo.
- Si hubiese algún tipo de restricción municipal de ruido, notificar con antelación y mostrar dicha restricción compulsada el día de la actuación.

ATREZZO:

- 1 tarima 2 x 2 con ruedas para la batería **Imprescindible**
- 1 tarima 2 x 2 con ruedas para teclados **Imprescindible**
- Trust para colgar Background **El grupo lleva su propio telón trasero (6 ancho x 5 alto)**

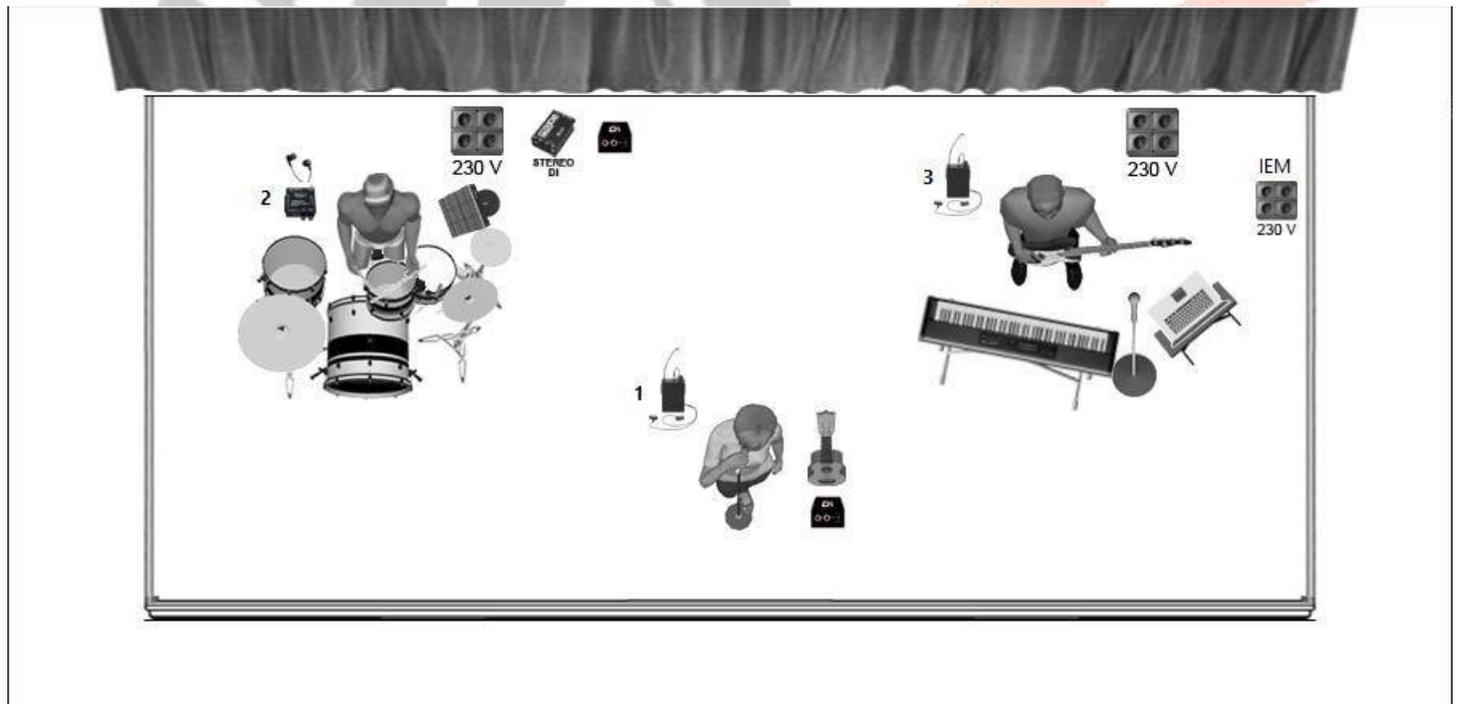
TÉCNICO DE SONIDO:

KALIZA viaja con su propio técnico de sonido

TÉCNICO DE ILUMINACIÓN:

KALIZA viaja con su propio técnico de iluminación

STAGE PLOT



1. BD	B91	11. PAD R	DI	21. TASC. 8	XLR		
2. SN UP	SM57	12. PAD SUB	DI	22. UKELELE	DI		
3. SN DWN	e904	13. BSS	DI	23. CHORUS	SM58		
4. SN 2 UP	SM57	14. TASC. 1	XLR	24. LEAD VOX	UHF SM58		
5. HH	KM 184	15. TASC. 2	XLR				
6. TOM	e904	16. TASC. 3	XLR				
7. FT	e904	17. TASC. 4	XLR				
8. OHL	KM184	18. TASC. 5	XLR				
9. OHR	KM184	19. TASC. 6	XLR				
10. PAD L	DI	20. TASC. 7	XLR				



Producción: Guillermo Pau
Móvil: 655 28 71 30
Email: pau@elgarajeproducciones.com

KALIZA

CHANNEL LIST

CH	Instrument	MIC/DI	Stand
1	Kick	B91	Small
2	Snare 1 Up	Shure SM57	Small
3	Snare 1 Down	Sennheiser e904	
4	Snare 2 Up	Shure SM57	Small
5	Hi Hat	KM184	Small
6	Tom	Sennheiser e904	
7	Floor Tom	Sennheiser e904	
8	OHL	KM184	Large
9	OHR	KM184	Large
10	Pad L	DI	
11	Pad R	DI	
12	Sub Pad	DI	
13	Bass	DI	
14	Tasc. 1 Lead Vox	XLR	
15	Tasc. 2 Sub	XLR	
16	Tasc. 3 Perc/FX L	XLR	
17	Tasc. 4 Perc/FX R	XLR	
18	Tasc. 5 Key L	XLR	
19	Tasc. 6 Key R	XLR	
20	Tasc. 7 Back Voc.	XLR	
21	Tasc. 8 Click	XLR	
22	Ukelele	DI	
23	Chorus	Shure SM58	Large
24	Lead Vox	UHF SM58	Large



KALIZA

SENDS

AUX 1	Lead Vocal
AUX 2	Drums
AUX 3	Bass / Keys
AUX 4	Return Voice

CONTACTOS:

Técnico de Sonido: **Victor Moreno**
Móvil: **644 57 90 20**
Email: vimorezapa@gmail.com

Técnico de Sonido: **Diego de la Cruz**
Móvil: **670 35 27 28**
Email: dicru2002@gmail.com

Producción: **Pau**
Móvil: **655 28 71 30**
Email: pau@elgarajeproducciones.com

Mánager: **Mata**
Móvil: **696 113 662**
Email: mata@elgarajeproducciones.com

¡¡Gracias a tod@s por vuestro trabajo!!
Kaliza, El Garaje Producciones y Kaliza Crew



Producción: Guillermo Pau
Móvil: 655 28 71 30
Email: pau@elgarajeproducciones.com